



THE 16<sup>TH</sup> SFLEP  
NATIONAL FOREIGN LANGUAGE  
TEACHING CONTEST

第 三 届

“外教社杯”

全国高校外语教学大赛

大学英语组

章程

主办单位 上海外国语大学

承办单位 上海外语教育出版社



扫码观看“外教社杯”  
全国高校外语教学大赛  
教学风采



扫码关注“外教社高教发布”  
第一时间了解大赛资讯

# 大赛宗旨

“外教社杯”全国高校外语教学大赛（以下简称“教学大赛”）深入贯彻党的二十大精神，积极践行《中国教育现代化 2035》《高等学校课程思政建设指导纲要》《教育强国建设规划纲要（2024-2035）》，旨在服务教育强国战略，推进教育数字化战略行动，全面提高人才培养质量。

教师是立教之本，兴教之源，强国必先强教，强教必先强师。教师不但要有大境界、大胸怀、大格局，还要有扎实的学术功底、深厚的知识储备、开阔的学术视野、高超的育人水平、娴熟的方法技术。教学大赛旨在搭建全国性竞赛平台，大力促进大学英语课程建设与发展，积极探索适合我国国情和课程教学特色的教学理论、方法、技术和手段，努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。

大赛每年举办一次，按大学英语组、职业院校组、英语类专业组三年一轮的赛制循环举办。

2025 年第十六届“外教社杯”全国高校外语教学大赛确定为大学英语组比赛。大赛以“传播中国 领航未来”为宗旨，引导广大外语教师涵养启智润心、因材施教的育人智慧，秉持勤学笃行、求是创新的躬耕态度，积极推动构建素质精良的外语教师队伍体系，为加快教育现代化、建设教育强国，培养传播中国、沟通世界、联动未来的国际化新质人才提供坚强支撑。

# 大赛历程

为贯彻落实《国家中长期教育改革和规划纲要（2010-2020）》，教育部高等学校大学外语教学指导委员会、教育部高等学校外语专业教学指导委员会和上海外语教育出版社联合发起，于2010年举办了首届“外教社杯”全国大学英语教学大赛，旨在通过搭建这一全国性的竞赛平台，带动我国高校大学英语师资队伍建设，促进教师职业技能的发展，深化大学英语教学改革。大赛覆盖了全国一千多所本科院校、十几万名高校大学英语教师参与，具有开拓性意义。

为促进英语专业教学发展，积极探索适合我国国情和专业学科特点的教学理论、方法、技术和手段，主办方在听取多方意见和建议基础上，经慎重考虑，并征得教育部高教司同意，2012年将大赛更名为“‘外教社杯’全国高校外语教学大赛”，将大赛分为大学英语和英语专业两个组，隔年举办。第三届大赛是我国第一次举办全国性的英语专业教学比赛。

为突出高职英语教学基础性和实践性相结合的特点，推动职业英语教学的改革与创新，第五届“外教社杯”全国高校外语教学大赛设定为职业院校组的比赛，教育部职业院校

外语类专业教学指导委员会担任主办单位之一。

第六届大赛确定为英语类专业组比赛，加入商务英语专业组和翻译专业组。自此，大赛确定了大学英语、职业院校、英语类专业三年一轮的赛制。

为推动高校外语教师积极更新教学理念和教学手段，激发广大教师利用新技术、探索新模式的热情，第七届、第八届和第十一届大赛分别增设了微课比赛。

第十五届大赛以“彰显专业优势 发展学科素养”为宗旨；英语专业组在“综合课”方向的基础上，增设语言学、文学、文化三个方向；全国总决赛说课环节引入人工智能（AI）辅助这一全新形式，为比赛带来数字时代的全新体验。

2025 年第十六届“外教社杯”全国高校外语教学大赛为大学英语组比赛，大赛鼓励教师探索教学新模式，将思政教育与英语教学深度融合，将信息技术与课程方案有机结合，将中国智慧与全球视野多元贯通，传播中国，领航未来，为新时代大学英语教学的高质量发展注入新动力。

# 精彩瞬间





## 大赛全国组委会

名誉主任：吴启迪 戴炜栋 王守仁 庄智象

主任：李岩松 何莲珍 孙有中 常红梅 丁毅

秘书长：谢宇

副秘书长：叶青 林放

秘书处：地址 上海市大连西路 558 号 716 室

邮编 200083

联系人 王笑歌（021-65424320）

官网 <https://nfltc.sflep.com>

## 分赛区组委会

分赛区组委会按照大赛制定的章程和相关规则及程序，负责组织实施分赛区赛事。分赛区秘书长由大赛全国组委会秘书处指定，秘书处负责赛事的整体协调工作。

## 大赛专家委员会

(按姓氏拼音排序)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 程晓堂 | 董洪川 | 段 峰 | 樊葳葳 | 冯 豫 |
| 高永伟 | 何莲珍 | 洪 岗 | 胡开宝 | 黄源深 |
| 季佩英 | 蒋洪新 | 金立贤 | 金 艳 | 李 力 |
| 李淑静 | 李霄翔 | 李 晓 | 李 旭 | 李岩松 |
| 李正栓 | 梁建松 | 刘建达 | 刘 芹 | 刘正光 |
| 梅德明 | 束定芳 | 汪火焰 | 王传经 | 王海啸 |
| 王俊菊 | 王 蔷 | 王守仁 | 王文斌 | 王 欣 |
| 王雪梅 | 文秋芳 | 文 旭 | 向明友 | 徐锦芬 |
| 严 明 | 杨惠中 | 杨 跃 | 余渭深 | 俞洪亮 |
| 查明建 | 詹全旺 | 张红玲 | 张龙海 | 张文霞 |
| 赵 雯 | 赵雪琴 | 周 震 |     |     |





## 大赛组织单位

### 1. 主办单位

上海外国语大学

### 2. 承办单位

上海外语教育出版社

### 3. 合作单位

上海广播电视台（RTS）

中国日报社·二十一世纪英语教育传媒

新浪教育频道

Cengage Group / NGL

NYU Shanghai TESOL

NYU Steinhardt

《外国语》

《外语界》

《外语电化教学》

《外语导刊》

《外语教学》

《外国语文》

《外语测试与教学》

《外语教学理论与实践》



## 分赛区比赛

### 一、赛程安排

比赛时间：2025 年 3 月—2025 年 11 月。

比赛地点：全国各省、自治区、直辖市分赛区。

比赛分组：综合课组；视听说课组。

### 二、分赛区复赛

1. 每所参赛学校只能选派一名选手参加每组的复赛。参加复赛的选手请登录大赛官方网站（<https://nfltc.sflep.com>）下载并填写《第十六届“外教社杯”全国高校外语教学大赛参赛登记表》。
2. 复赛为授课。授课时间为 20 分钟。开始 3 分钟左右为综述时间，随后为课堂授课时间。在综述时间内，选手陈述对授课素材的整体教学设计，建议采用最有效的方法展示教学设计中教学目标设定和具体实施之间的逻辑关系；在课堂授课时间内，选手要针对授课素材教学设计中的某一具体板块进行教学展示。选手需制作电子课件辅助教学，也鼓励用黑板板书辅助教学。综述加课堂授课总时间不少于 17 分钟，不超过 20 分钟；有学生配合授课。
3. 复赛总分为 100 分。评委打分保留到小数点后一位。最终得分为扣除一个最高分和一个最低分后的平均分，并保留到小数点后两位。授课评分标准详见附件。
4. 比赛评委组设组长 1 位。比赛过程中如出现争议，选手须以书面形式向分赛区组委会提交申诉，由评委组长负责召集评委进行合议。如评委组合议无果，则由分赛区组委会以书面形式上报至大赛全国秘书处，由秘书处指定专家进行仲裁。书面申诉需于分赛区复赛结果宣布之前完成，复赛结果宣布之后不再受理。
5. 选手的出场顺序由抽签决定。选手在比赛过程中，不得透露相关个人或学校信息；如有分发给学生和评委的教学资料，其中不得出现相关个人或学校信息，否则酌情扣分。

### 三、分赛区决赛

1. 进入分赛区决赛的选手名单由分赛区组委会根据复赛成绩排名确定，经评委组确认后当场宣布，人数原则上不超过参加复赛人数的 35%。
2. 决赛由说课和回答评委提问组成。
  - 1) 说课：综合课组说课内容为 800 词左右长度的选文。视听说课组说课内容为长度约 3 分钟的视频。赛前准备时间为 30 分钟。选手须紧扣材料内容进行说课，时间不得少于 7 分钟，不得超过 10 分钟。
  - 2) 回答评委提问：说课结束后，由提问评委提问。该环节时间不超过 5 分钟。
3. 决赛总分为 100 分，其中说课得分占 80%，回答评委提问得分占 20%。评委打分保留到小数点后一位。最后得分为扣除一个最高分和一个最低分后的平均分，并保留到小数点后两位。说课及回答评委提问的评分标准详见附件。
4. 比赛评委组设组长 1 位，提问评委 1 位。比赛过程中如出现争议，选手须以书面形式向分赛区组委会提交申诉，由评委组长负责召集评委进行合议。如评委组合议无果，则由分赛区组委会以书面形式上报至大赛全国秘书处，由秘书处指定专家进行仲裁。书面申诉请于分赛区决赛结果宣布之前完成，决赛结果宣布之后则不再受理。
5. 大赛排名根据各组选手最终总得分确定。最终总得分 = 复赛总分 + 决赛总分，满分为 200 分。如选手最终总得分相同，则以决赛分数高低作为排名依据；如决赛总分也相同，则选手另外进行指定题目的即席演讲以确定名次。各分赛区决赛排名第一位的选手获得进入全国决赛的资格。
6. 决赛设特等奖、一等奖、二等奖、三等奖若干名。获奖名单报大赛全国组委会备案，并在大赛官方网站公布。
7. 在不违背大赛章程的前提下，分赛区组委会可以根据各自情况另行拟定比赛补充细则。

# 全国决赛和总决赛

## 一 赛程安排

比赛时间：2025 年 12 月。

比赛地点：上海。

比赛分组：综合课组；视听说课组。

## 二 参赛资格

各分赛区综合课组和视听说课组决赛排名第一位的选手晋级全国决赛。各分赛区参加全国决赛的选手必须报大赛全国组委会审核。

## 三 赛制安排

### 1. 全国决赛

采用“授课 + 回答评委提问”的形式。

全国决赛结束后，排名前 10 位的选手晋级全国总决赛。

### 2. 全国总决赛

采用“说课 + 回答评委提问”的形式。

### 3. 奖项设置

各组分别设特等奖 1 名，一等奖 3 名，二等奖 6 名，三等奖若干名。

获奖选手将获得由主办单位颁发的获奖证书，并给予相应奖励。

## 特别说明

全国决赛和总决赛比赛细则另行拟订，在全国决赛开始前公布。

凡进入全国决赛和总决赛的选手，自动视为将本人参加教学大赛使用过的所有参赛材料，包括但不限于本人的参赛电子教案、视频（含本人肖像）以及视频感言（含本人肖像）等材料，授权上海外语教育出版社独家使用。

本届大赛章程的最终解释权归大赛全国组委会所有。





精彩  
瞬间

# 第十六届“外教社杯” 全国高校外语教学大赛分赛区评分标准

## 一、复赛

授课评分标准（满分 100 分）：

### 1. 教学设计（20%）：

- 1) 体现立德树人的教育理念，有机融入思政内容；
- 2) 明确、合理且有层次地设定单元教育教学目标，有效确定教学重点和难点，具体描述学生产出表现；
- 3) 在单元层面合理体现教育教学理念；
- 4) 合理设计教育教学活动，融入教育教学评价，兼顾学生课堂内外学习设计，凸显创新性的个性化教育教学方法。

### 2. 教学内容（15%）：

- 1) 符合课程要求，体现工具性和人文性；
- 2) 具有一定广度和深度，增加学生社会、文化、科技等领域知识储备，拓宽国际视野，提升综合文化素养。

### 3. 教学过程（20%）：

- 1) 针对教育教学目标合理安排教育教学步骤，采用恰当的教育教学方法；
- 2) 突出教育教学重点，详略得当，针对学生综合素养培养进行有意识的引导；教育教学过程合理流畅，步骤衔接自然；
- 3) 以学为中心，以教为主导，有效开展教育教学；与学生互动良好；提问符合学生认知能力和课程学习需求，能及时反馈或解答学生疑问；能围绕教育教学目标，根据学生反应及时调整并完善内容；
- 4) 熟练运用数字技术手段辅助教育教学，确保使用的电子教案等内容准确、格式规范、拼写无误。

### 4. 教学效果（15%）：

- 1) 教学氛围好，讲课有吸引力，充分激发学生的学习热情；
- 2) 有效培养学生的专业素养和思辨能力，激发学生的思想力和想象力；
- 3) 能较好实现教育教学目标。

### 5. 综合素质（15%）：

- 1) 课堂语言表达准确、地道、流利；
- 2) 有较高的教学素养，有研究意识；
- 3) 有较强的课堂掌控能力和应变能力，能适时营造师生互动氛围；
- 4) 有较高的数字素养；
- 5) 教态自然，有亲和力，不紧张，不表演。

## 6. 教学创新（15%）：

- 1) 充分体现大学英语课程特色；
- 2) 有效运用外语教育教学新理论、新方法；
- 3) 在思政融入、融合创新、数字赋能等方面表现突出，做到知识性与思想性的有机统一。

## 二、决赛

### 说课评分标准（满分 100 分）：

1. 教学任务和目标的确定（20%）：  
体现立德树人的教育理念，有机融入思政内容，明确、合理且有层次地设定教育教学目标。
2. 教学内容（25%）：  
符合课程要求，体现工具性和人文性；具有一定广度和深度，增加学生社会、文化、科技等领域知识储备，拓宽国际视野，提升综合文化素养。
3. 课程设计（25%）：  
一堂课设计完整，任务安排合理。
4. 综合素质（15%）：  
语言表达准确、地道、流利；有较高的教学素养，有研究意识。
5. 教学创新（15%）：  
充分体现大学英语课程特色；有效运用外语教育教学新理论新方法；在思政融入、融合创新、数字赋能等方面表现突出。

### 回答评委提问评分标准（满分 100 分）：

1. 英语语言能力和教学专业素养（40%）：  
被问及对教学素材中某些具体内容的理解，或者围绕素材的教学设计时，回答有理有据，总体表现出扎实的语言修养以及较高的教学专业素养。
2. 理解力（15%）：  
听懂评委提问，理解提问意图。
3. 思辨力（15%）：  
回答切题、中肯，思路清晰，具有说服力。
4. 表达力（15%）：  
语言表达准确、地道、流利。
5. 反应力（15%）：  
能快速、有效组织应答语言；受到干扰（如被评委打断）时，能做出及时、合理的反应。





外教社高教发布